



## **„Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 2” - regulamin udziału i rekrutacji**

Organizatorem projektu „**Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 2**” (dalej: „Projekt”) jest Fundacja Powiększenie z siedzibą przy ul. Zwycięzców 42/42 w Warszawie zwana dalej Organizatorem.

W ramach projektu „Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 2” odbędą się cztery sesje zdjęciowe, którą wykonają odpowiednio:

1. czerwiec 2018 roku – Rafał Milach
2. lipiec 2018 roku - Mikołaj Grynberg
3. sierpień 2018 roku - Maciek Nabrdalik
4. wrzesień 2018 roku - Magda Wunsche i Agnieszka Samsel

Wszystkie sesje odbędą się w Warszawie.

Do każdej z sesji Organizator przeprowadzi oddzielną rekrutację. W każdej z rekrutacji zostanie wybranych 7 uczestników.

W projekcie „Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 2” mogą brać udział osoby fizyczne, zamieszkałe na terenie Warszawy, które ukończyły osiemnasty rok życia i posiadają pełną zdolność do czynności prawnych. Uczestnikiem Konkursu (dalej: „Uczestnik”) może zostać wyłącznie osoba, która zaakceptowała w ramach zgłoszenia niniejszy Regulamin udziału i rekrutacji (dalej: „Regulamin”).

Udział w projekcie „Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 2” i związane z nim udostępnienie danych jest całkowicie dobrowolne i darmowe. Warunkiem udziału w projekcie „Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 2” jest uprzednie zapoznanie się przez osobę, która przystąpiła do projektu „Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 2” z treścią niniejszego Regulaminu oraz jego akceptacja.

### **Terminy rekrutacji:**

- od 4 do 17 czerwca 2018 roku: rekrutacja do sesji z Rafałem Milachem
- od 18 do 28 czerwca 2018 roku: rekrutacja do sesji z Mikołajem Grynbergiem
- od 27 lipca do 4 sierpnia 2018 roku: rekrutacja do sesji z Maćkiem Nabrdalikiem
- od 20 sierpnia do 4 września 2018 roku: rekrutacja do sesji z Magdą Wunsche i Agnieszką Samsel

### **Zasady rekrutacji (dalej: „Rekrutacja”):**

1. Pełne zgłoszenie powinno zawierać zdjęciowy portret osobisty, na którym widzimy zgłaszającego się uczestnika (portret może być wykonany przez Uczestnika lub przez osoby trzecie) oraz: pisemne uzasadnienie chęci uczestnictwa w sesji lub odpowiedź na pytanie „czym jest dla mnie portret osobisty?”. Zgłoszenia niekompletne nie będą brały udziału w rekrutacji. Uczestnik może także dołączyć swój numer telefonu, co ułatwi Organizatorowi kontakt z Uczestnikiem.
2. Zgłoszenia można dostarczać Organizatorowi jedynie w terminach rekrutacji:

- a. na mail [info@wszyscyjestesmyfotografami.pl](mailto:info@wszyscyjestesmyfotografami.pl) z tytułem maila „Portret osobisty”;
  - b. publikując na Instagramie w trakcie trwania danej rekrutacji z hashtagem #portretosobisty i opisem w statusie;
  - c. pozostawiając odbitkę zdjęcia wraz z danymi kontaktowymi i opisem u barmanów baru Studio w Warszawie (Plac Defilad 1).
3. Organizator zastrzega sobie prawo do skontaktowania się wyłącznie z Uczestnikami wybranymi przez fotografów do sesji.
4. Uczestnik wyraża zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku w komunikacji akcji na fan page'u „Wszyscy Jesteśmy Fotografami”, w materiałach promocyjnych projektu „Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 2”, w tym zwłaszcza w komunikacji akcji na fan page'u „Wszyscy Jesteśmy Fotografami” w serwisie Facebook oraz na kanale Instagram: [@wszyscyjestesmyfotografami](https://www.instagram.com/wszyscyjestesmyfotografami) oraz w dokumentacji akcji na stronie [www: wszyscyjestesmyfotografami.pl](http://wszyscyjestesmyfotografami.pl) oraz innych materiałach promocyjnych i informacyjnych Organizatora.
5. Uczestnik jednocześnie oświadcza, że
  - a. jest właścicielem praw autorskich zgłoszonego zdjęcia i wyraża zgodę na wykorzystanie zdjęcia w materiałach promocyjnych projektu „Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 2”, w tym zwłaszcza w komunikacji akcji na fan page'u „Wszyscy Jesteśmy Fotografami” w serwisie Facebook oraz na kanale Instagram: [@wszyscyjestesmyfotografami](https://www.instagram.com/wszyscyjestesmyfotografami) oraz w dokumentacji akcji na stronie [www: wszyscyjestesmyfotografami.pl](http://wszyscyjestesmyfotografami.pl) oraz innych materiałach promocyjnych i informacyjnych Organizatora lub
  - b. posiada zgodę autora zdjęcia na wykorzystanie opisane w podpunkcie a.
  - c. wykorzystanie zdjęcia w sposób wskazany podpunkcie a w żaden sposób nie naruszy jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym w szczególności osobistych lub majątkowych praw autorskich i praw pokrewnych w myśl przepisów Ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Jakkolwiek w razie stwierdzenia, iż doszło do takiego naruszenia lub wystąpienia przez osoby trzecie z jakimikolwiek roszczeniami związanymi z takim naruszeniem, Uczestnik oświadcza, że ponosić będzie wyłączną odpowiedzialność za takie naruszenia.
6. Z wybranymi osobami Organizator skontaktuje się mailowo lub przez kanał Instagram - by poinformować o uczestnictwie w sesji, jej miejscu, godzinie i warunkach. Wybrany Uczestnik jest zobowiązany do potwierdzenia uczestnictwa w sesji w ciągu 48 godzin od momentu wysłania wiadomości przez Organizatora. Po upływie wyznaczonego czasu możliwość udziału w sesji przepada bezpowrotnie, a na miejsce tego Uczestnika wybierana jest następna osoba.
7. Jeśli Uczestnik w zgłoszeniu podał Organizatorowi swój numer telefonu, Organizator dodatkowo może się z nim skontaktować telefonicznie oraz przez wiadomość sms. Podjęta zostanie jedna próba kontaktu telefonicznego. W przypadku nieodebrania połączenia, Uczestnik otrzyma sms z prośbą o kontakt z Organizatorem w ciągu 48 godzin. Po upływie wyznaczonego czasu możliwość udziału w sesji przepada bezpowrotnie, a na miejsce tego Uczestnika wybierana jest następna osoba.
8. Każda osoba może się zgłosić tylko do jednego wybranego fotografa. Więcej niż jedno zgłoszenie będzie uważane za niezgodne z regulaminem i nie będzie brało udziału w rekrutacji.
9. Zgłoszenia można nadsyłać jedynie w terminach rekrutacji. Zgłoszenia przesyłane poza terminami będą uważane za niezgodne z regulaminem i nie będą rozpatrywane.

#### **Zasady sesji (dalej: „Sesje”):**

1. Każdy z Uczestników po wykonanej sesji otrzyma sygnowaną przez autora odbitkę portretu (odbitki zostaną wręczone osobiście bądź dostarczone pocztą na adres wskazany przez Uczestnika) w wybranym przez Organizatora terminie.
2. Uczestnik potwierdza, że zna portfolio fotografa, na którego sesję się zgłasza i w związku z tym nie wystosuje zastrzeżeń dotyczących stylu pracy ani ostatecznego efektu tj. wykonanego przez odpowiednie

go fotografa portretu. Organizator oświadcza, że wykorzystując wizerunek w sposób wskazany w niniejszym Regulaminie nie naruszy dóbr osobistych Uczestnika i/lub innych dóbr prawnie chronionych.

3. Portfolia fotografów odpowiednio można znaleźć na stronach internetowych:
  - a. Rafał Milach: <http://rafalmilach.com/>
  - b. Mikołaj Grynberg: <http://www.grynberg.pl/>
  - c. Maciek Nabrdalik: <http://www.nabrdalik.com/>
  - d. Magda Wunsche i Agnieszka Samsel: <http://afphoto.pl/artist/wunsche-samsel/>
4. Uczestnik wyraża nieodpłatnie zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku utrwalonego na wykonanych podczas sesji przez fotografa zdjęciach w trakcie wystawy podsumowującej projekt oraz na materiałach promocyjnych projektu „Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 2” i innych materiałach informacyjnych Organizatora na następujących polach eksploatacji:
  - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania - wytwarzania dowolną techniką egzemplarzy na których wizerunek utrwalono, w tym zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
  - b. wprowadzenia do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line,
  - c. udostępnianie egzemplarzy tj. materiały promocyjne na których wizerunek utrwalono przy zastosowaniu dowolnej techniki udostępnienia,
  - d. w zakresie rozpowszechniania wizerunku w sposób inny niż określony w pkt. c - publicznego udostępniania utrwalenia wizerunku w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
5. Uczestnik wyraża zgodę na filmowanie, nagrywanie i fotografowanie przebiegu sesji fotograficznych. Uczestnik wyraża zgodę na wykorzystanie wizerunku w filmie Piotra Małeckiego, który będzie realizowany w ramach projektu "Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 2" oraz rozpowszechnianie wizerunku w w/w filmie zwłaszcza w komunikacji akcji na fan page'u „Wszyscy Jesteśmy Fotografami” w serwisie Facebook oraz na kanale Instagram: @wszyscyjestesmyfotografami oraz w dokumentacji akcji na stronie [www: wszyscyjestesmyfotografami.pl](http://wszyscyjestesmyfotografami.pl) oraz innych materiałach promocyjnych i informacyjnych Organizatora.
6. Organizator nie zapewnia wyżywienia, noclegu ani zwrotu kosztów transportu.
7. Organizator zastrzega sobie prawo odwołania wydarzenia z przyczyn niezależnych.

#### **Dane osobowe:**

1. Administratorem danych osobowych Uczestników Rekrutacji i Sesji jest Organizator.
2. Dane osobowe (adres pocztowy, imię i nazwisko, numer telefonu, e-mail) będą przetwarzane wyłącznie w celach związanych z Projektem, tj. w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Rekrutacji i Sesji.
3. Podstawą prawną przetwarzania przez Organizatora danych osobowych Uczestników jest niezbędność tych danych dla wykonania przez Organizatora zobowiązań wynikających z niniejszego Regulaminu.
4. Dane osobowe Uczestników Sesji obejmujące imię i nazwisko ujawniane będą nieograniczonej liczbie osób na Stronie Konkursowej w związku z publikacją wyników Sesji. Pozostałe dane osobowe Uczestników ujawniane będą wyłącznie osobom współpracującym z Organizatorem i wykonującym czynności związane z organizacją Rekrutacji i Sesji, którym na podstawie odrębnej umowy, powierzy on przetwarzanie danych osobowych Uczestników na potrzeby realizacji Rekrutacji i Sesji.
5. Dane osobowe Uczestników przechowywane będą przez czas trwania Rekrutacji i Sesji, a ponadto przez czas wymagany do dokumentacji Projektu.
6. Uczestnikom przysługuje prawo dostępu do swoich danych oraz do żądania ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do przeniesienia swoich danych.
7. Po zakończeniu Rekrutacji i Sesji Uczestnik może w dowolnym momencie wnieść sprzeciw - z przyczyn związanych ze swoją szczególną sytuacją – wobec przetwarzania swoich danych osobowych dokonywanego ze względu na uzasadniony interes Organizatora. W takim wypadku Organizatorowi nie wolno dłużej przetwarzać danych osobowych Uczestnika, chyba że wykaże on istnienie ważnych prawnie

uzasadnionych podstaw do przetwarzania, nadrzędnych wobec interesów, praw i wolności Uczestnika lub podstaw do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.

8. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne dla zgłoszenia udziału w Rekrutacji i Sesji.
9. Dane Uczestników Konkursu będą przetwarzane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
10. W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych Uczestnikom przysługuje prawo wniesienia skargi do Generalnego Inspektora Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa lub do innego organu nadzorczego ustanowionego na podstawie obowiązujących przepisów prawa.

**Postanowienia końcowe:**

1. Organizator będzie uprawniony do wprowadzania zmian do niniejszego Regulaminu w każdym czasie, w zakresie, w jakim nie wpłynie to na pogorszenie praw Uczestników. Zmieniony tekst Regulaminu obowiązuje od chwili jego opublikowania na fan page'u „Wszyscy Jesteśmy Fotografami” w serwisie Facebook oraz na stronie www: [wszyscyjestesmyfotografami.pl](http://wszyscyjestesmyfotografami.pl).
2. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem 1.03.2018 roku.
3. Postanowienia niniejszego Regulaminu podlegają przepisom prawa polskiego. W kwestiach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz innych ustaw.

Oświadczam, że zapoznałam(em) się z Regulaminem projektu „Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z...” i akceptuję jego warunki.

.....  
data, imię, nazwisko i podpis