

„Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 3” – regulamin udziału i rekrutacji

Organizatorem projektu „Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 3” (dalej: „Projekt”) jest Fundacja Powiększenie z siedzibą przy ul. Zwycięzców 42/42 w Warszawie zwana dalej Organizatorem.

W ramach projektu „Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 3” odbędą się cztery sesje zdjęciowe, którą wykonają odpowiednio:

1. lipiec 2020 roku – Bartek Wieczorek
2. lipiec 2020 roku – Silvia Pogoda
3. sierpień 2020 roku – Marta Zgierska i Mateusz Sarełło
4. sierpień 2020 roku – Dyba i Adam Lach

Wszystkie sesje odbędą się w Warszawie.

Do każdej z sesji Organizator przeprowadzi oddzielną rekrutację. W każdej z rekrutacji zostanie wybranych 7 uczestników. Wyboru dokonają fotografki i fotografowie zaproszeni do Projektu.

W projekcie „Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 3” mogą brać udział osoby fizyczne, zamieszkałe na terenie Warszawy, które ukończyły osiemnasty rok życia i posiadają pełną zdolność do czynności prawnych. Uczestnikiem Konkursu (dalej: „Uczestnik”) może zostać wyłącznie osoba, która zaakceptowała w ramach zgłoszenia niniejszy Regulamin udziału i rekrutacji (dalej: „Regulamin”). Wysłanie zgłoszenia oznacza zapoznanie się z Regulaminem i jego akceptację.

Udział w projekcie „Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 3” i związane z nim udostępnienie danych jest całkowicie dobrowolne i darmowe.

Terminy rekrutacji:

- od 12 do 24 czerwca 2020 roku: rekrutacja do sesji z Bartkiem Wieczorkiem
- od 1 do 12 lipca 2020 roku: rekrutacja do sesji z Silią Pogodą
- od 14 do 26 lipca 2020 roku: rekrutacja do sesji z Martą Zgierską i Mateuszem Sarełło
- od 30 lipca do 11 sierpnia 2020 roku: rekrutacja do sesji z Dybą i Adamem Lach

Zasady rekrutacji (dalej: „Rekrutacja”):

1. Pełne zgłoszenie powinno zawierać zdjęciowy portret lub autoportret osobisty, na którym widzimy zgłaszającego się Uczestnika (portret może być wykonany przez Uczestnika lub przez osoby trzecie), swój numer telefonu oraz pisemną odpowiedź na jedno z dwóch pytań (można odpowiedzieć na obydwa):
 - a. Dlaczego chcesz wziąć udział w tym Projekcie i stanąć przed obiektywem danego fotografa, fotografki czy duetu?
 - b. Co dla Ciebie znaczy fraza „portret osobisty”?Zgłoszenia niekompletne nie będą brały udziału w Rekrutacji.
2. Zgłoszenia można dostarczać Organizatorowi jedynie w terminach Rekrutacji:
 - a. MAILOWO: na adres info@wszyscyjesteśmyfotografami.pl należy przysłać maila tytułem „Portret osobisty IMIĘ NAZWISKO [FOTOGRAFA, FOTOGRAFKI, DUETU]”. Prosimy w treści maila zamieścić odpowiedź na pytanie, załączyć zdjęcie i numer telefonu,
 - b. W REALU: odbitkę zdjęcia wraz z odpowiedzią na pytanie i numerem telefonu (na odwrocie, bądź na oddzielnej kartce we wspólnej kopercie) można wysłać na adres Organizatora: Fundacja Powiększenie, Zwycięzców 42/42, 03-938 Warszawa. Uwaga! Zgłoszenie musi dotrzeć do Organizatora w terminie prowadzonej rekrutacji,
 - c. NA INSTAGRAMIE: dodając w trakcie trwania rekrutacji zdjęcie z hashtagami: #portretosobisty3 #imienazwisko wg wzoru: #bartekwieczorek, #silviapogoda, #zgierskasarello, #dybaadamlach.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do skontaktowania się wyłącznie z Uczestnikami wybranymi przez fotografów do sesji.
4. Uczestnik wyraża zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku w komunikacji Projektu na fan page'u „Wszyscy Jesteśmy Fotografami”, w materiałach promocyjnych projektu „Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 3”, w tym zwłaszcza w komunikacji Projektu na fan page'u „Wszyscy Jesteśmy Fotografami” w serwisie Facebook oraz na kanale Instagram: @wszyscyjesteśmyfotografami oraz w dokumentacji Projektu na stronie www.wszyscyjesteśmyfotografami.pl oraz innych materiałach promocyjnych i informacyjnych Organizatora.
5. Uczestnik wysyłając zgłoszenie jednocześnie oświadcza, że:
 - a. jest właścicielem praw autorskich zgłoszonego zdjęcia i wyraża zgodę na wykorzystanie zdjęcia w materiałach promocyjnych projektu „Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 3”, w tym zwłaszcza w komunikacji Projektu na fan page'u „Wszyscy Jesteśmy Fotografami” w serwisie Facebook oraz na kanale Instagram: @wszyscyjesteśmyfotografami oraz w dokumentacji Projektu na stronie www.wszyscyjesteśmyfotografami.pl oraz innych materiałach promocyjnych i informacyjnych Organizatora lub
 - b. posiada zgodę autora zdjęcia na wykorzystanie opisane w podpunkcie a.
 - c. wykorzystanie zdjęcia w sposób wskazany podpunkcie a w żaden sposób nie naruszy jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym w szczególności osobistych lub majątkowych praw autorskich i praw pokrewnych w myśl przepisów Ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Jakkolwiek w razie stwierdzenia, iż doszło do takiego naruszenia lub wystąpienia przez osoby trzecie z jakimikolwiek roszczeniami związanymi z takim naruszeniem, Uczestnik oświadcza, że ponosić będzie wyłączną odpowiedzialność za takie naruszenia.

6. Z wybranymi osobami Organizator skontaktuje się mailowo, telefonicznie lub przez kanał Instagram - by poinformować o uczestnictwie w sesji, jej miejscu, godzinie i warunkach. Wybrany Uczestnik jest zobowiązany do potwierdzenia uczestnictwa w sesji w ciągu 48 godzin od momentu wysłania wiadomości przez Organizatora. Po upływie wyznaczonego czasu możliwość udziału w sesji przepada bezpowrotnie, a na miejsce tego Uczestnika wybierana jest następna osoba.
7. Jeśli Organizator skontaktuje się z Uczestnikiem telefonicznie, podjęta zostanie jedna próba kontaktu telefonicznego. W przypadku nieodebrania połączenia, Uczestnik otrzyma sms z prośbą o kontakt z Organizatorem w ciągu 48 godzin. Po upływie wyznaczonego czasu możliwość udziału w sesji przepada bezpowrotnie, a na miejsce tego Uczestnika wybierana jest następna osoba.
8. Każda osoba może się zgłosić tylko do jednej sesji w ramach Projektu. Więcej niż jedno zgłoszenie będzie uważane za niezgodne z Regulaminem i nie będzie brało udziału w Rekrutacji.
9. Zgłoszenia można nadsyłać jedynie w terminach Rekrutacji. Zgłoszenia przesyłane poza terminami będą uważane za niezgodne z regulaminem i nie będą rozpatrywane.

Zasady sesji (dalej: „Sesje”):

1. Każdy z Uczestników po wykonanej sesji otrzyma sygnowaną przez autora odbitkę portretu (odbitki zostaną wręczone osobiście bądź dostarczone pocztą na adres wskazany przez Uczestnika) w wybranym przez Organizatora terminie.
2. Uczestnik potwierdza, że zna prace fotografa, fotografki i duetu, na którego sesję się zgłasza i w związku z tym nie wystosuje zastrzeżeń dotyczących stylu pracy ani ostatecznego efektu tj. wykonanego portretu. Organizator oświadcza, że wykorzystując wizerunek w sposób wskazany w niniejszym Regulaminie nie naruszy dóbr osobistych Uczestnika i/lub innych dóbr prawnie chronionych.
3. Uczestnik wyraża nieodpłatnie zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku utrwalonego na wykonanych podczas sesji przez fotografa, fotografkę lub duet zdjęciach w trakcie wystawy podsumowującej projekt oraz na materiałach promocyjnych projektu „Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 3” i innych materiałach informacyjnych Organizatora na następujących polach eksploatacji:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania - wytwarzania dowolną techniką egzemplarzy, na których wizerunek utrwalono, w tym zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b. wprowadzenia do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line,
 - c. udostępnianie egzemplarzy tj. materiały promocyjne na których wizerunek utrwalono przy zastosowaniu dowolnej techniki udostępnienia,
 - d. w zakresie rozpowszechniania wizerunku w sposób inny niż określony w pkt. c - publicznego udostępniania utrwalenia wizerunku w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
4. Uczestnik wyraża zgodę na filmowanie, nagrywanie i fotografowanie przebiegu sesji fotograficznych. Uczestnik wyraża zgodę na wykorzystanie wizerunku w filmie Piotra Małeckiego, który będzie realizowany w ramach projektu "Portret osobisty, czyli bliskie spotkanie z... vol. 3" oraz rozpowszechnianie wizerunku w w/w filmie, zwłaszcza w komunikacji Projektu na fan page'u „Wszyscy Jesteśmy Fotografami” w serwisie Facebook oraz na kanale Instagram: @wszyscyjesteśmyfotografami oraz w dokumentacji Projektu na stronie www:

wszycyjestesmyfotografami.pl oraz innych materiałach promocyjnych i informacyjnych Organizatora.

5. Organizator nie zapewnia wyżywienia, noclegu ani zwrotu kosztów transportu.
6. Organizator zastrzega sobie prawo odwołania wydarzenia z przyczyn niezależnych.

Dane osobowe:

1. Administratorem danych osobowych Uczestników Rekrutacji i Sesji jest Organizator.
2. Dane osobowe (adres pocztowy, imię i nazwisko, numer telefonu, e-mail) będą przetwarzane wyłącznie w celach związanych z Projektem, tj. w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Rekrutacji i Sesji.
3. Podstawą prawną przetwarzania przez Organizatora danych osobowych Uczestników jest niezbędność tych danych dla wykonania przez Organizatora zobowiązań wynikających z niniejszego Regulaminu.
4. Dane osobowe Uczestników Sesji obejmujące imię i nazwisko ujawniane będą nieograniczonej liczbie osób na Stronie Organizatora i w jego mediach społecznościowych w związku z publikacją wyników Sesji. Pozostałe dane osobowe Uczestników ujawniane będą wyłącznie osobom współpracującym z Organizatorem i wykonującym czynności związane z organizacją Rekrutacji i Sesji, którym na podstawie odrębnej umowy, powierzy on przetwarzanie danych osobowych Uczestników na potrzeby realizacji Rekrutacji i Sesji.
5. Dane osobowe Uczestników przechowywane będą przez czas trwania Rekrutacji i Sesji, a ponadto przez czas wymagany do dokumentacji Projektu.
6. Uczestnikom przysługuje prawo dostępu do swoich danych oraz do żądania ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do przeniesienia swoich danych.
7. Po zakończeniu Rekrutacji i Sesji Uczestnik może w dowolnym momencie wnieść sprzeciw - z przyczyn związanych ze swoją szczególną sytuacją – wobec przetwarzania swoich danych osobowych dokonywanego ze względu na uzasadniony interes Organizatora. W takim wypadku Organizatorowi nie wolno dłużej przetwarzać danych osobowych Uczestnika, chyba że wykaże on istnienie ważnych prawnie uzasadnionych podstaw do przetwarzania, nadrzędnych wobec interesów, praw i wolności Uczestnika lub podstaw do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.
8. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne dla zgłoszenia udziału w Rekrutacji i Sesji.
9. Dane Uczestników Konkursu będą przetwarzane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
10. W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych Uczestnikom przysługuje prawo wniesienia skargi do Generalnego Inspektora Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa lub do innego organu nadzorczego ustanowionego na podstawie obowiązujących przepisów prawa.

Postanowienia końcowe:

1. Organizator będzie uprawniony do wprowadzania zmian do niniejszego Regulaminu w każdym czasie, w zakresie, w jakim nie wpłynie to na pogorszenie praw Uczestników. Zmieniony tekst Regulaminu obowiązuje od chwili jego opublikowania na fan page'u „Wszyscy Jesteśmy Fotografami” w serwisie Facebook oraz na stronie www: wszycyjestesmyfotografami.pl.
2. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem 1.03.2020 roku.
3. Postanowienia niniejszego Regulaminu podlegają przepisom prawa polskiego. W kwestiach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz innych ustaw.